

# Niveaustufen im Referat Volkstanz – Landesverband Salzburger Heimatvereine

Niveaustufen	Einteilung/Kriterien	Richtwerte <sup>2</sup>
Niveaustufe 1	Alle Personen, die Interesse am Volkstanz zeigen. Die Personen haben noch keine Kenntnisse über Volkstänze und Grundschrirte (Walzer, Polka, Dreherschrirte). Das Erlernen von Tanzfassungen, Grundschrirten und einfachen Volkstänzen steht im Vordergrund. Zudem erhalten die Tänzerinnen und Tänzer grundlegende und wertvolle Hinweise als Hilfestellung und Unterstützung zur qualitativen Ausführung von Volkstänzen (Schrittarten, Tanzfassungen und Tanzhaltung).	1-2 Jahre
Niveaustufe 2	Personen, die Grundkenntnisse im Volkstanz vorweisen. Die Teilnehmer besitzen bereits Kenntnisse über einfache Volkstänze und Grundschrirte (Walzer, Polka, Dreherschrirte). Die Tanzauswahl soll, unter Berücksichtigung einfacher, grundlegender Hinweise auf die qualitative Ausführung der Tänze, erweitert werden. Weitere Grundschrirte (Mazurka, Zwiefacher) werden erlernt. Am Ende dieser Stufe weisen die Tanzenden in der Ausführung der Grundschrirte bereits eine ansprechende Qualität auf – die Ausführung der Grundschrirte ist am Ende dieser Stufe problemlos möglich.	2-3 Jahre 3-5 Jahre
<i>Anmerkung<sup>1</sup>: richtiger Zeitpunkt für Volkstanzleistungsabzeichen BRONZE</i>		
Niveaustufe 3	Die Tanzenden haben bereits eine große Auswahl an Volkstänzen zu bieten. Sie kennen Theorie und Praxis in der Ausführung aller Grundschrirte und Tanzfassungen. Das Tanzrepertoire wird auf alle in Salzburg üblichen Tänze erweitert (Buch: Volkstanz in Salzburg). Ab Stufe 3 rückt zudem die exakte Ausführung und die Perfektionierung der Tänze (Volkstänze, Grundschrirte) immer mehr in den Vordergrund. Die Qualität soll in dieser Stufe bereits auf ein hohes, fortgeschrittenes Niveau angehoben werden.	ca. 5 bis 7 Jahre ca. 7-8 Jahre
<i>Anmerkung<sup>1</sup>: richtiger Zeitpunkt für Volkstanzleistungsabzeichen SILBER</i>		
Niveaustufe 4	Die Tanzenden haben ein umfassendes Wissen über alle in Salzburg üblichen Volkstänze, alle Schrittarten und Tanzfassungen. Die Ausführung der Volkstänze, Grundschrirte und Tanzfassungen funktioniert einwandfrei. Die Perfektion in der Ausführung steht weiter im Vordergrund. Am Ende dieser Stufe stehen die Tanzenden somit am Beginn ihrer Tanzleiter-Ausbildung. Die Grundlagen in der Vermittlung von Volkstänzen soll erlernt werden.	
Niveaustufe 5	Tanzleiter-Ausbildung: Die tanzenden Personen weisen bereits die korrekte Ausführung aller in Salzburg üblichen Volkstänze und aller Schrittarten und Tanzfassungen auf. Schwerpunkt in dieser Stufe ist die Vermittlung von Tänzen, Tanzfassungen, Schrittarten, Erweiterung der Theorie usw. Die Entwicklung und Ausbildung der Tanzleiter basiert auf engster Zusammenarbeit mit den zuständigen Referenten des Referates Volkstanz.	
<i>Anmerkung<sup>1</sup>: richtiger Zeitpunkt für Volkstanzleistungsabzeichen GOLD</i>		
Niveaustufe 6	Die Personen dieser Niveaustufe weisen eine ausgezeichnete Ausführung aller in Salzburg gängigen Volkstänze, Grundschrirte und Tanzfassungen auf. Sie verfügen über ein umfassendes Wissen über Praxis und Theorie im Salzburger Volkstanz. Ihr Tätigkeitsbereich erstreckt sich über das gesamte Bundesland und teilweise über die Landesgrenzen hinaus. Das Aufgabenfeld umfasst die Leitung von Tanzkursen, Seminaren, Aus- und Fortbildungen, Veranstaltungen usw.	ab ca. 8 Jahre

<sup>1</sup> Die Absolvierung der verschiedenen Leistungsstufen des Volkstanzleistungsabzeichens ist nicht zwingend erforderlich um in die nächste Niveaustufe aufzusteigen. Es wird jedoch zur persönlichen Qualitätssteigerung (v.a. für Mitglieder der Salzburger Heimatvereine) empfohlen.

<sup>2</sup> Die angegebenen Richtwerte dienen als Anhaltspunkte für eine durchschnittliche Entwicklung von tanzenden Personen im Volkstanzbereich.